

鯉のぼりの歴史  
 鯉のぼりの設置方法  
 鯉のぼりの「豆知識」  
 「メンテナンス」

診断  
 チャート  
 付き

# 鯉

# あげよう!!

T. Terukina

5月5日は鯉のぼり記念日

(一般社団法人 日本記念日協会)



## 鯉のぼり フォトコンテスト

鯉のぼり協会では毎年、鯉のぼりフォトコンテストを開催しています。テーマに沿った写真を送っていただいた方の中から、最優秀賞・優秀賞・佳作を選定。選ばれた方には商品券をプレゼント！

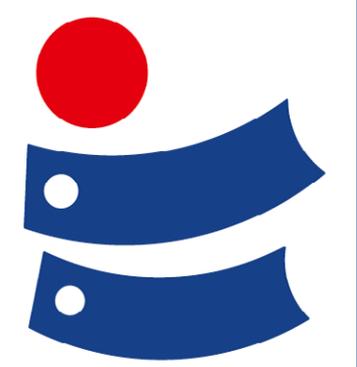
合計 9名様に 当たる!!	最優秀賞 1名	50,000円分
	優秀賞 3名	10,000円分
	佳作 5名	5,000円分

詳しくは右記の  
 二次元バーコードから  
 ご確認ください




### 日本鯉のぼり協会認定商品の ロゴマークが完成

「日本鯉のぼり協会認定商品」とは、日本鯉のぼり協会が認定した商品です。大切な贈り物だからこそ、お客様に自信を持っておすすめできる商品の証として、一定の基準を満たし、かつ安全・安心をモットーに作られた商品にのみ認定しております。



NIPPON KOINOBORI KYOKAI

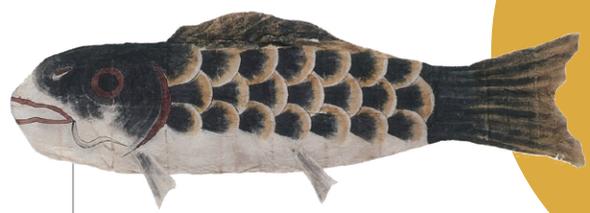
「日本鯉のぼり協会認定マーク」を使用する国内鯉のぼりメーカーは、お客様に長くご愛用いただくために、品質管理を徹底した国内工場において、生地・染色・加工・裁断・縫製・仕上げの各工程一つひとつを丁寧に行っております。器具や備品に関するアフターフォローや、各社インフォメーションセンターもごさいますので、安心してご使用いただけます。また、環境への配慮と、日本独自の伝統文化である鯉のぼりの製造を持続可能なモノにするため、伝統の手捺染(てなっせん)技法や金箔加工、裁断や縫製技術の継承を目的として、鯉のぼりの製造をしております。歴史ある国内鯉のぼりメーカーが手がける至極の逸品を、どうぞご愛用ください。

# 令和 昭和 明治

# 鯉

# のぼりの

# 歴史



【江戸時代末期～明治初期】  
岐阜県、289cm

墨と天然染料で描かれた、素朴で味わい深い真鯉です。薄手の和紙を貼り合わせて作られているので非常に軽く、風が弱くてもよく泳ぎます。

和紙



【江戸時代末期】  
産地不詳、120cm

古紙を再利用した真鯉で、稚拙な書き方から素人の手作りと思われまます。

和紙



金太郎の鯉のぼり  
真鯉の背に金太郎を乗せたものは、関西で盛んに作られてきました。

和紙

【大正～昭和初期】  
京都市、180cm

京都の老舗人形店「けうゑや」で売られていたものです。大阪で作られた可能性が高く、大阪府堺市に現在もある「高藤」の鯉のぼりに類似しています。

木綿

【大正時代】  
関西地方、269cm

羽二重巾巾という薄地の平織り綿布製。関西系の鯉のぼりらしく、単色の濃淡による上品な描彩が特徴的。エラと鼻孔の朱色がアクセントになっています。



木綿

【昭和初期】  
山梨県南アルプス市、715cm

井上染物店製作。染物店ならではの鮮やかさと重厚感があり、独創的で他に類を見ないデザインです。



和紙

【昭和初期】  
埼玉県加須市、225cm

明治時代からは和紙に手書きした鯉のぼりが主流に。数本の筆を束ねた「蓮筆」という特殊な筆で銀色の線が美しく描かれています。



キャラコ

【昭和中期】  
東京都、191cm

木綿を平織りにしたキャラコという生地を使用。密度が高く染めやすいのが特徴です。洗練されたデザインで、ナイロンでも同じものが製作されました。



木綿

【昭和中期】  
埼玉県加須市、679cm

佐藤丑五郎商店製作。どことなく北欧デザインを彷彿とさせる斬新な鯉のぼりです。「旭鯉」の名で、今上天皇様の初節句にも掲揚。



洋紙

【昭和中期】  
東京都、25cm

駄菓子屋で売られていた小さな紙の鯉のぼり。わずか3色の印刷ながら伝統的な関東系のデザインを踏まえた粋な鯉のぼりです。



ポリエステル

【昭和50年代】  
埼玉県加須市、192cm

佐藤丑五郎商店製作。アクリルの一種であるボンネルという素材を使用。前出の「旭鯉」がモダンなデザインとなって再登場しました。



木綿

【昭和後期】44cm、兵庫県加東市

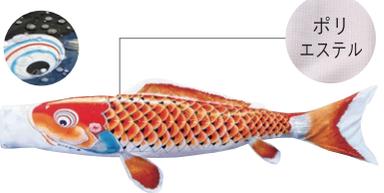
子ども用の「目高鯉」。ナイロン製が全盛期の時代でしたが、木綿製の重圧感も魅力的です。



金箔

【昭和後期】  
60cmから1000cm、愛媛県四国中央市

従来の鯉のぼりよりも、金箔を贅沢に使用した絢爛華麗な鯉のぼり。1980年代初頭より流行し、バブル時代に反映された豪華な鯉のぼりが好まれたようです。



ポリエステル

【平成中期】  
岡山県和気町、80～1,000cm

ポリエステルはナイロンの鯉のぼりに比べて、堅牢度が良く丈夫で長持ちします。また発色のよい生地のため、色鮮やかに染め上がります。撥水加工は水を弾き雨に強い鯉のぼりです。

## 2014 (平成26年) 1992 (平成4年) 1981 (昭和56年) 1954 (昭和29年) 1947 (昭和22年) 1934 (昭和9年) 昭和初期 大正 昭和 1919 (大正8年) 1906 (明治39年) 1883 (明治16年) 1830 (天保初期) 1745 (延享2年)

鯉のぼりの風習は江戸時代から続きます。鯉は生命力の強い魚として知られているだけでなく、竜門という滝をさかのぼると竜になり天に登るという中国の言い伝えもあることから、立身出世への願いもこめられています。

### 続清匏

鯉のぼりの初出史料。作者は俳人の松月堂(立羽)不角です。魔除け・病除けの中国の神・鍾馗を描いた旗に付属する小旗として誕生しました。【吉徳資料室蔵】



### 五月幟図

初期の鯉のぼりはよく鍾馗の旗と一緒に登場します。ともに中国由来だからでしょうか。【個人蔵】



### 和紙製鯉のぼり

明治時代、関東地方261cm。明治時代に静岡市の人形店で売られたものです。関東で作られた鯉のぼりは人気が高く、東海地方でも盛んに泳いでいました。



### 写真葉書

明治39(1906)年以前に撮影されたことが分かる貴重な写真葉書です。【個人蔵】



### フランス首相ジュールジュ・クレマンソーの別荘で掲揚した鯉のぼり

大正8(1919)年1月から開催されたパリ講和会議において、日本代表で出席した西園寺公望がフランス首相ジュールジュ・クレマンソーに鯉のぼりを贈呈しました。クレマンソーはたいそう気に入り、別荘に旗ポールを建て掲揚したそうです。



明治、大正期と思われる写真。鯉のぼりと吹流しが一緒に掲げられるようになったのも、じつは明治以降のことなのです。【個人蔵】



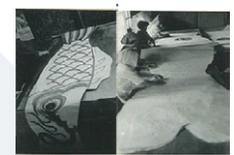
ワタナベ鯉のぼりでの、木綿鯉のぼりの作業風景

### 日刊時事写真

『日刊時事写真』昭和12(1937)年5月6日号。昭和9年当時の皇太子の初節句に皇室では初めて鯉のぼりが掲げられました。それ以降、毎年巨大な鯉のぼりが横浜で掲揚されました。



### 紙製手描き鯉のぼり



### 子供まつりの様子

昭和29(1954)年、国連はすべての加盟国に「世界子どもの日」を制定するよう勧告します。それを受けて翌年の5月5日に日本で行われた「子供まつり」の様子です。【写真提供/井上製鯉商会】



### ジャンボジェット機より大きい鯉のぼり

福岡県のタルミが依頼を受け、昭和56(1981)年に当時日本一の60m鯉のぼりを大分県の玖珠川で掲揚。2年後に製作した76mのものはジャンボジェット機より大きいと話題になり、小学校の教材にも掲載されました。



### 第32南極観測隊・写真画像

平成4(1992)年、第32次南極観測隊によって、南極に鯉のぼりがひるがえりました。鯉が空を泳ぐと聞いて、ベルギーの隊員も見物に訪れたそうです。【写真提供/徳永こいのぼり】



### 英国王室ジョージ王子の初節句の祝い

平成26(2014)年、イギリス王室のジョージ王子の初節句を祝い、日本鯉のぼり協会から鯉のぼりを寄贈。ケンジントン宮殿近くの日本庭園で掲揚されました。【写真提供/ワタナベ鯉のぼり】



# 平成

# 大正 江戸

# 鯉のぼり 診断チャート

START

現在の住まいは？

**A**  
一戸建て

**B**  
マンション・  
アパート

鯉のぼりを選ぶなら  
できるだけ大きな  
鯉のぼりを選びたい

YES

NO

設置や保管の  
しやすさも  
重視したい

NO YES

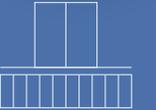
庭に  
直径6m以上の  
空間がある

YES

NO

お庭用  
鯉のぼり

スタンドセット  
ベランダ用  
鯉のぼり



## お庭

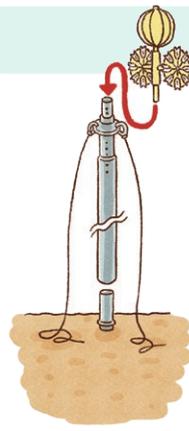
一般的に「お庭用鯉のぼりセット」には、鯉のぼり（吹流し）本体と矢車、ロープなどが入っています。ポールは付属されていませんので別途お求めください。

### レギュラーポールの場合

1 パイルを打ち込み固定



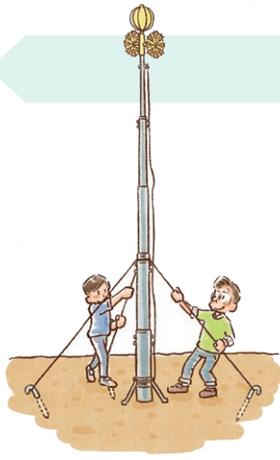
2 ポール上部に矢車と滑車を固定し、ポール下部をパイルにかぶせる



3 上部より順次ポールをボルトとナットで固定しながら伸ばす

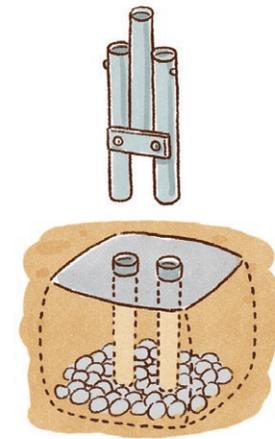


4 補助ロープを張り固定



### 強力ポールの場合

1 パイルをコンクリートで固めた基部に固定



2 ポールを全て伸ばし基部に固定



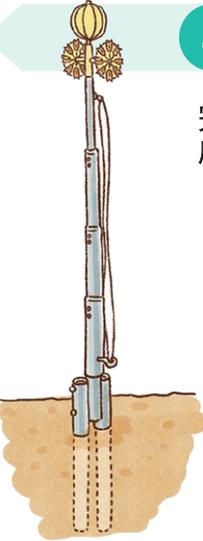
3 矢車とポール先端部分をボルトとナットで固定

4 ポールを全て伸ばした状態で起こす  
※大変不安定で重いので、必ず大人3人以上で行ってください

5 ポール基部を固定



6 完成

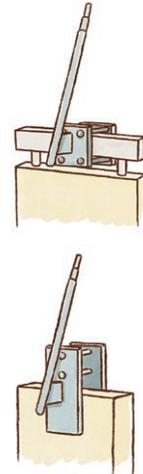


## ベランダ

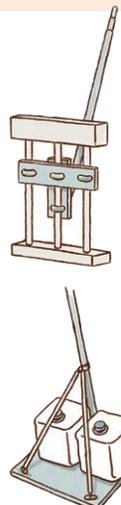
ベランダの手すりに取り付ける方法や、三脚を組み立てる方法などがあります。設置に必要な矢車やポールがセットになっているものが一般的です。

1 【ベランダセットの場合】  
取付金具を取り付ける  
【スタンド(三脚)セットの場合】  
スタンドを組み立てる

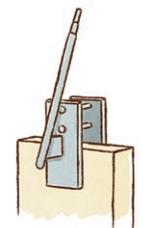
(A) 手すりにはさむ  
タイプの取付金具



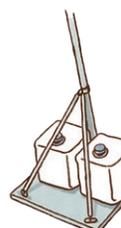
(B) 格子にはさむ  
タイプの取付金具



(C) 壁にはさむ  
タイプの取付金具



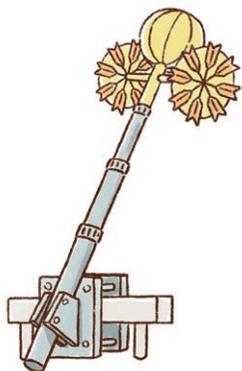
(D) スタンドセットの場合



2 矢車をポールに取り付け  
ポールを取付金具または  
スタンドにセットする



3 ポールを上部より伸ばし固定



4 鯉のぼりをセットして固定



※ベランダセットの金具が取り付けできない場合は、別途スタンド(三脚)をご購入いただくことをおすすめします。  
※メーカーや商品によりさまざまなタイプの取り付け金具やスタンド(三脚)がセットになっています。

# 鯉のぼりの豆知識

## Q & A

### Q いつまで掲げておけばいいの？

できれば、お節句の1ヶ月前から遅くとも1週間前には揚げるようにしたいものです。お子様の成長を願い、5歳から10歳くらいまでは掲げましょう。片付けは5月中旬から下旬を目安にしましょう。地方により旧暦の節句でお祝いする場合があります。



### Q 鯉のぼりはどのくらいもつの？

鯉のぼりの素材は主に、ポリエステル系とナイロン系があります。ポリエステル繊維のものは5~8年程度はお使いになれます。ナイロン繊維のものは3年程度で色褪せ、生地劣化が始まる場合があります。ご使用の状況・環境により耐用年数は異なります。



# 鯉のぼりメンテナンス

## Q & A

### Q どのように洗濯をしたらよいですか？

お風呂の浴槽などに台所用液体洗剤を入れ、汚れた部分のみをつけおき、手洗します。洗い終えたらすぐに干してください。金箔付き鯉のぼりはこすると金箔が剥がれますので、こすらないでください。また、水につけますと多少金箔が浮きますが、実用上は問題ありません。



### Q ドライクリーニングはしても大丈夫ですか？

ドライクリーニングは、口輪の壊れや金箔の剥がれや変色の原因になりますので、避けてください。



### Q しまうときにはどのようにしまえばいいですか？

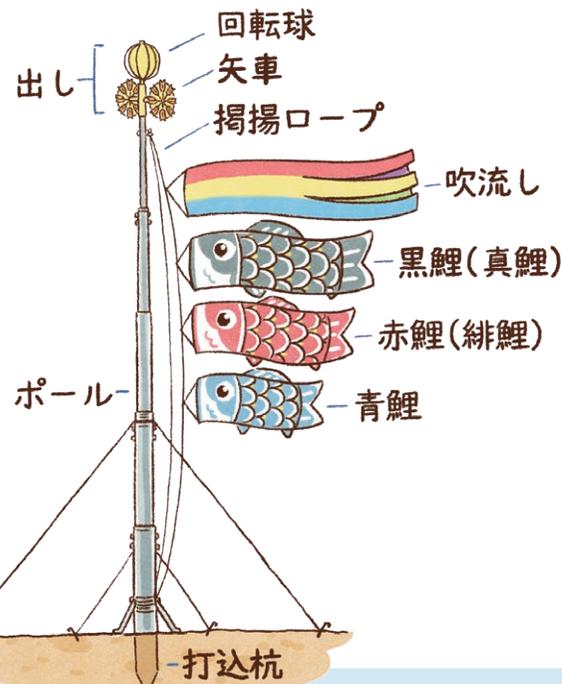
鯉のぼりをよく干して、湿気の少ないところにしまいましょう。ポールなどは汚れを落とし、乾いた布でよく拭き、矢車や滑車の可動部分には注油してからしまうようにしてください。



### Q 雨の日にはどうしたらいいですか？

雨で色落ちすることはありませんが、酸性雨などの影響で汚れが染み付いてしまう場合があります。また、色褪せや生地劣化が早まりますので、雨の日には揚げないようにしましょう。雨に濡れた場合はすぐによく乾かしてください。

※ナイロン生地の場合、濡れたままの状態でも重ねておくと色移りすることがありますので、重ねたままにしないでください。



### Q 吹流しってなに？

吹流しには「五色吹流し」と「柄物吹流し」があります。五色吹流しには魔除けの意味があり、柄物吹流しには鯉が竜門の滝を登り終え竜になった姿が描かれたものなどがあります。吹流しに家紋などを入れる場合もあります。

